

愛を知る人

宇宙旅行といえば、みんながロマンを感じますよね。二〇〇七年に設立したベンチャー企業「P Dエアロスペース」で、高度百キロの宇宙空間へ行って戻ってこられる「宇宙往還機」の開発に取り組んでいます。

普通のロケットは垂直に打ち上げる際に、乗っている人間に大きな加速度がかかる。目指しているのは、飛行機のように離陸した後、上空でさらに加速して「弾道飛行」と呼ばれる方式で宇宙へ行く機体。そうすると、

Love: 宇宙 緒川 修治さん 44 ◆名古屋

ロケットよりずっと乗客 乗りたいか、乗りたくないに優しい乗り物になりまいか」という話になってくるでしょう。まずは無

欧米では、すでに一般人の実験機を造って飛ばす。このロケットに近にするために、経済合

が現実になりつつあり、 憧れの宇宙をもっと身



理性をとことん追求するのが僕の役割だと思っ

これまでみたいな使い捨てのロケットはコストが高い。重たい機体の大部分は、実は燃料と酸化剤。空気が十分にある高度十五キロぐらいまでは、航空機のようなジェットエンジンで行き、ロケットエンジンに切り替えた方が合理的です。

そこで、二つのエンジンと一緒にしまおうというのが僕の発想。ジェットとロケットという二つのモードを切り替える仕組みを考案し、二年前に特許を取りました。

これは、発明家の父が研究していた「パルスジェット」の構造を見ていてひらめいた。パルスジェットは簡素な造りが特徴で、第二次世界大戦でドイツのミサイルなどに使われた後、エンジンとしては廃れてしまった。

名古屋市緑区有松にある実家のガレージで父がいろんな実験をするのを、小さいころから手伝っていました。僕はもと

もとパイロットが夢だったけど、結局は造る方の道へ進みました。

三菱重工で航空機の開発に携わった後、東北大学大学院で三十歳までエンジンの研究に取り組みました。そのころ、米国では民間企業がロケットを造る機運が高まっています。

大いに刺激を受けました。起業から七年がたち、相変わらず資金面では大

今の目標は、二〇年の東京五輪までに有人飛行を実現すること。自分が開発したエンジンを積んだ機体を飛ばし、五輪の開会式に宇宙からの映像を中継できたら。そんな想像を膨らませています。

今、民間企業がロケットを造る機運が高まっています。大いに刺激を受けました。

起業から七年がたち、相変わらず資金面では大

今、民間企業がロケットを造る機運が高まっています。大いに刺激を受けました。

起業から七年がたち、相変わらず資金面では大

宇宙への夢を語るP Dエアロスペースの緒川修治社長 名古屋市緑区で

「往還機」で夢を現実